

ანდრო დადიანი

Andro Dadiani

ანდრო დადიანი არტისტი და პოეტია საქართველოდან, მისი ნამუშევრები და ტექსტები ეროტიულობითა და საზოგადოებისთვის სენსიტიური თემების წინ წამოწევით გამოირჩევა, იგი მისთვის ჩეული სინაზით, ხან კი დაუნდობლობით აღწერს, აპროტესტებს და ეძებს გზებს იმ შემაწუხებელი ყოველდღიურობისგან თავის დასაღწევად, რომელშიც გვიწევს ცხოვრება.

:მისი ნამუშევრები სხვადასხვა დროს წარმოდგენილი იყო:

2020 - "ტავტოლოგია" - პროპაგანდა "Oxygen 2020"

2020 - "მუშტი" - თბილისის ონლაინ ბიენალე.

2020 - "შენარჩუნება არის ზმნა" - თბილისი, გალერეა "მაუდი"

2020 - უსათაურო პერფორმანსი - ლგბტ ადამიანებზე ძალადობის შესახებ.

2019 - "მე ვარ" - შოთა რუსთაველის თეატრის და კინოს უნივერსიტეტი.

2019 - "იყავნ ნება შენი" - პოლონეთი, ვარშავა "Warsaw galery weekend 2019"

2019 - "დამოუკიდებლობის მემორიალი" - თბილისი, საქართველოს სახელმწიფო კანცელარიასთან

2018 - "ლოტის ცოლის მზერა" - თბილისი, რუსთაველის სახ. თეატრი.

2018 - "ბალიშის პირი" - ქ. ზუგდიდი, "თანასწორობის მოძრაობა".

2018 - #დუმლიკლავს - თბილისი, რუსთაველის გამზირი.

2017 - "შემოდგომის ყვავილები" - თბილისი.

2017 - "უფრო სქელი კანი" - თბილისი, კლუბი "ელექტროვერვი"